

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Educación para la salud

Ámbito de la Formación Socioemocional

Orientaciones
pedagógicas



Leticia Ramírez Amaya

Secretaria de Educación Pública

Nora Ruvalcaba Gámez

Subsecretaria de Educación Media Superior

Silvia Aguilar Martínez

Coordinadora Sectorial de Fortalecimiento Académico

Primera edición, 2023

Secretaría de Educación Pública
Subsecretaría de Educación Media Superior
Av. Universidad 1200, Col. Xoco.
Benito Juárez, C.P. 03330, Ciudad de México (CDMX).
Distribución gratuita. Prohibida su venta.



Contenido

Orientación Pedagógica	4
Orientaciones didácticas	5
Sugerencia de trabajo de la Progresión	6
Objetivo de la progresión	6
Desarrollo de la progresión.	6
Momento 1: Identificar la progresión	7
Momento 2: Diseñar una actividad	8
Momento 3: Evaluación formativa.	12
Retroalimentación	17
Transversalidad	19
Recursos didácticos sugeridos para el docente	21
Ambiente de aprendizaje	22
Referencias	23



Orientación Pedagógica

La Subsecretaría de Educación Media Superior (SEMS) considera que para el logro de una formación integral, las y los estudiantes deben tener acceso a un aprendizaje contextualizado, mediante el cual articulen lo que han aprendido en la sociedad y en su cultura con los contenidos del Currículum Fundamental y Ampliado del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) que hace latente su carácter integrador, buscando la igualdad sustantiva, de género, el goce y ejercicio de derechos humanos y libertades fundamentales atendiendo la diversidad cultural y lingüística de México y promoviendo la interculturalidad, la cohesión social y la cultura de paz (SEMS, 2022b).

El presente documento, se construyó con base en el planteamiento de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), el MCCEMS así como de los documentos Referente y de Progresiones de los Recursos Sociocognitivos, Áreas de Conocimiento y Recursos Socioemocionales, por lo que se sugiere su revisión. En este documento, se presentan orientaciones para abordar las progresiones de aprendizaje de los Recursos Socioemocionales haciendo énfasis en que no son únicos ni exclusivos del recurso, pero son una guía pedagógica para alcanzar el aprendizaje de trayectoria.

En el MCCEMS se hace explícito el papel de las y los docentes como diseñadores didácticos, innovadores educativos y agentes de transformación social con autonomía didáctica trascendiendo su papel de operador de planes y programas de estudio. La autonomía didáctica es la facultad que se otorga a las y los docentes para decidir con base en un contexto las estrategias pedagógicas y didácticas que utilizará para lograr las metas de aprendizaje establecidas en las progresiones (DOF-SEP, 2022).

Los Recursos Socioemocionales que se dividen en tres que son la Responsabilidad Social, el Cuidado Físico Corporal y el Bienestar Emocional Afectivo, juntos constituyen un eje articulador que buscan que las y los estudiantes se formen como ciudadanas y ciudadanos responsables, honestos, comprometidos con el bienestar físico mental y emocional, tanto personal como social, ya que es en esta etapa donde esta formación les permitirá trabajar con mayor autonomía en el aula, la escuela, la comunidad, la solidaridad, la inclusión y la diversidad, así como el reconocimiento de las perspectiva de género y los aportes de la cultura de paz, de valorar el esfuerzo de las conductas legales y del trabajo justo y honrado, al poner en práctica acciones ciudadanas y proyectos escolares comunitarios.

Los Recursos Socioemocionales se trabajan a través de los cinco ámbitos de la Formación Socioemocional los cuales son aprendizajes que se desarrollan de manera articulada, estos son, Práctica y Colaboración Ciudadana; Educación para la Salud; Actividades Físicas y Deportivas; Educación Integral en Sexualidad y Género; y Actividades Artísticas y Culturales. Estos ámbitos y Recursos Socioemocionales propician cambios en las mentalidades y en los ambientes



escolares comunitarios y permiten que las y los estudiantes colaboren en cambios positivos de su entorno ya que pueden abordarse desde el aula, la escuela o la comunidad.

A través del ámbito de Educación para la Salud se fomenta el desarrollo de actitudes y conductas que permitan participar a la comunidad estudiantil en la prevención de enfermedades y accidentes, así como protegerse de los riesgos que pongan en peligro su salud.

Con los ámbitos se busca favorecer el uso de metodologías activas que promuevan el aprendizaje transversal a través de la generación de proyectos productivos y de difusión realizados de manera colaborativa.

Orientaciones didácticas

La presente orientación didáctica tiene como propósito que las y los docentes reconozcan e identifiquen elementos básicos de las progresiones para realizar un plan de clase. Estas orientaciones se integran por perspectivas y propuestas que destacan su carácter de sugerencia y la forma en que se podrán abordar las categorías, subcategorías, progresiones, metas de aprendizaje y aprendizajes de trayectoria para que la comunidad estudiantil se involucre en experiencias significativas de aprendizaje.

Las orientaciones didácticas de los Recursos Socioemocionales tienen las siguientes características:

1. Son una sugerencia de perspectivas de enseñanza, materiales y recursos didácticos para orientar el trabajo docente.
2. Plantean perspectivas de evaluación para que las y los docentes tengan elementos para el seguimiento de los aprendizajes durante el curso.
3. Es un documento flexible que sugiere planteamientos para desarrollar los procesos de enseñanza del área y que la o el docente decidirá retomarlas para retroalimentarlas o adaptarlas a su contexto para desarrollar aprendizajes significativos y situados.

Es importante recordar que el diseño de un plan de clase, de acuerdo con Díaz Barriga (2013), integra dos elementos construidos paralelamente: la planeación de las actividades para el aprendizaje y la evaluación formativa; en el presente documento, se muestra una propuesta de plan de clase con base en un ejemplo realizado desde el trabajo colaborativo.



Sugerencia de trabajo de la Progresión

Importante: Para el trabajo de los ámbitos de Formación Socioemocional se sugiere partir del contexto de las y los estudiantes, considerando hacer un breve diagnóstico de las necesidades que la población tiene y cómo los ámbitos pueden apoyar en la mejora. A partir de ello se define con qué Ámbito se inicia el trabajo en el plantel.

Ámbito: Educación para la salud

Categoría: Uso responsable de las tecnologías.

Progresión 2. Analiza el tiempo de entretenimiento que se le destina al uso de las redes sociales y los riesgos que, un mal manejo de éstas, podrían causar a la salud física, mental y emocional.

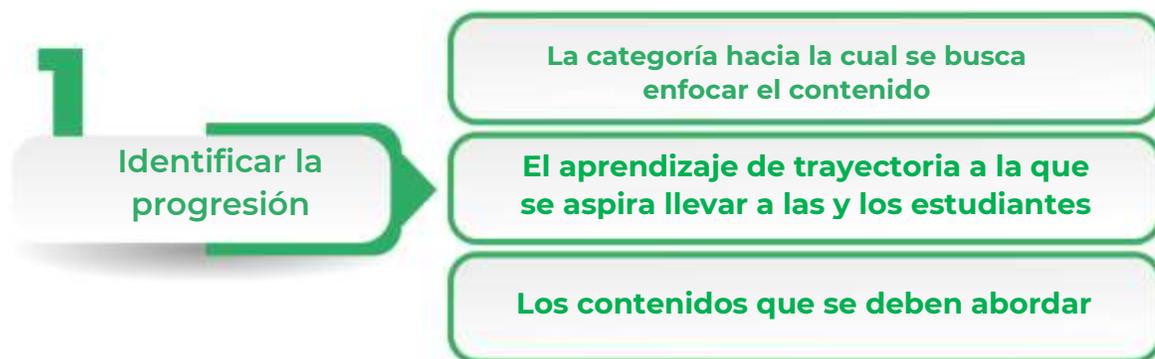
Objetivo de la progresión

Que las y los estudiantes analicen el tiempo de entretenimiento que se le destina al uso de las redes sociales y los riesgos que, un mal manejo de éstas, podrían causar a la salud física, mental y emocional.

Desarrollo de la progresión.

A continuación, se presenta un ejemplo didáctico de cómo se puede trabajar la progresión 2 considerando tres momentos principales para su abordaje.

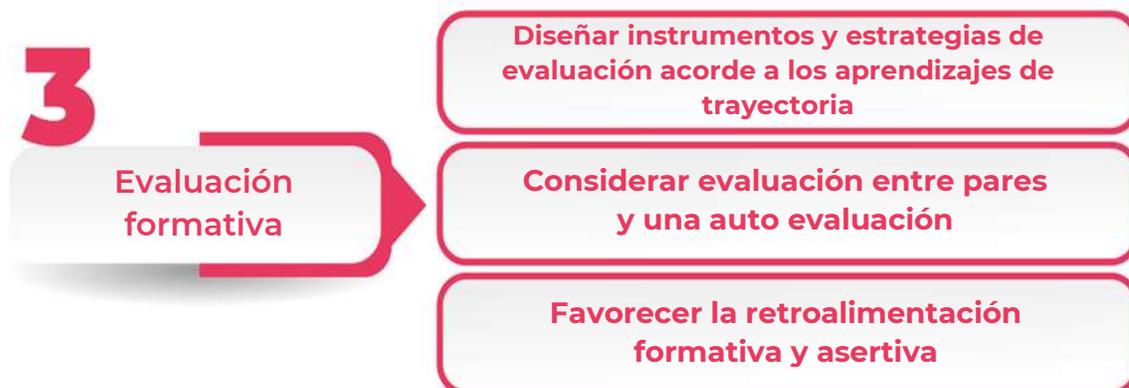
Momento 1. Identificar la progresión y comprender sus componentes.



Momento 2. Diseñar un plan de clase para alcanzar el aprendizaje de trayectoria.



Momento 3. Diseñar una evaluación y considerar el proceso de retroalimentación



Momento 1: Identificar la progresión

Contexto: El colectivo docente detecta la existencia de acoso en redes sociales: algunos estudiantes elaboran y/o comparten "memes" burlándose de sus compañeros y compañeras, además en la dirección ha recibido algunas quejas respecto.

Progresión 2: Analiza el tiempo de entretenimiento que se le destina al uso de las redes sociales y los riesgos que, un mal manejo de éstas, podrían causar a la salud física, mental y emocional.

Categoría: Uso responsable de las tecnologías.



Momento 2: Diseñar una actividad

Duración de la actividad: La presente progresión será desarrollada en 3 sesiones de 1 hora cada una. Además de 1 hora (aproximada) de estudio independiente.

Para iniciar con la progresión:

Sesión 1:

Durante esta sesión establece los objetivos que se quieren alcanzar al trabajar la progresión, haz énfasis en que todas las actividades a desarrollar serán de momentos de escucha empática, donde todas y todos tengan claro que podrán compartir sus ideas, pensamientos y emociones con confianza y que serán respetados siempre.

Una sugerencia para iniciar la actividad es el video de Amanda Todd, una adolescente canadiense de 15 años que se suicidó luego de sufrir grooming (el grooming es un fenómeno que podríamos traducir como engatusamiento y que se utiliza para describir las prácticas online de ciertos adultos para ganarse la confianza de un o una menor fingiendo empatía, cariño, etc., con fines de satisfacción sexual como mínimo, y casi siempre, obtener imágenes del/a menor desnudo/a o realizando actos sexuales y ciberacoso). Una versión subtitulada del video [la puedes encontrar aquí:](https://www.youtube.com/watch?v=GOdkyajzjAE)

Otra alternativa para iniciar la actividad es trabajar con estudio de casos (lo cuales puede consultar en la siguiente página) <https://www.ciberbullying.com/cyberbullying/casos-de-ciberbullying/> y/o hacer tarjetas donde las y los estudiantes narren un caso conocido por ellos. A partir de ello plantear preguntas reflexivas sobre el mismo.

Una vez visto el video o revisados los casos, solicita al grupo que elaboren (en plenaria) una definición de lo que es el Ciber acoso, al finalizar, puedes compararla con la siguiente que proporciona UNICEF¹:

¿Qué es ciberacoso?

- *Ciberacoso es acoso o intimidación por medio de las tecnologías digitales. Puede ocurrir en las redes sociales, las plataformas de mensajería, las plataformas de juegos y los teléfonos móviles. Es un comportamiento que se repite y que busca atemorizar, enfadar o humillar a otras personas. Por ejemplo:*
 - *Difundir mentiras o publicar fotografías o videos vergonzosos de alguien en las redes sociales.*

¹ <https://www.unicef.org/es/end-violence/ciberacoso-que-es-y-como-detenerlo>



- *Enviar mensajes, imágenes o videos hirientes, abusivos o amenazantes a través de plataformas de mensajería.*
- *Hacerse pasar por otra persona y enviar mensajes agresivos en nombre de dicha persona o a través de cuentas falsas.*

Una vez definido el ciber acoso, dividimos al grupo en equipos de 4 o 5 integrantes y trabajaremos bajo la técnica del "Role Playing". La idea sobre la que se fundamenta esta dinámica parte de la necesidad (obligatoriedad) de trabajar cualquier tema relacionado con las relaciones sociales, partiendo de las emociones y de un mayor desarrollo de la empatía, lo principal es rescatar su experiencia (si la tienen) o bien lo que ellos o ellas imaginan que pueden sentir en esta circunstancia.

Asignamos tres roles, *acosador, víctima y espectador*, a los grupos, de forma que cada grupo haga un rol, si es necesario, podemos asignar el mismo rol a más de un equipo. Cada grupo debe ponerse en el lugar del rol que le corresponde y analizar las emociones del personaje.

Una vez que los equipos trabajaron, pueden escribir, si es posible en una cartulina u hoja de rotafolio, las emociones de cada uno de los personajes (acosador, víctima y espectador), luego, cada equipo debe tener un portavoz que describa las emociones que se han identificado, y posterior tener una discusión y reflexión al respecto.

Una vez que hemos analizado la emociones y hemos trabajado la empatía hacia la víctima (destacar la importancia del perfil del espectador pues en él está la principal posibilidad de que el acoso finalice), es necesario realizar una conclusión de la actividad, que puede hacerse grupal mediante un documento compartido de Word, o bien, por equipos, en un reporte de la actividad, cuidando siempre la participación respetuosa de todos y todas.

Sugerencias para docentes:

Las actividades, preguntas o información que se planteen deberán tener las siguientes características:

- ▶ Activar la atención del estudiantado a partir de generar ambientes de trabajo que permitan generar la reflexión, el diálogo y la discusión.
- ▶ Vincular el contenido de las progresiones con conocimientos y experiencias previas de las y los estudiantes.
- ▶ Ser de interés para la comunidad estudiantil.
- ▶ Enunciar con toda pertinencia qué se espera que aprendan con la realización de las actividades.
- ▶ Plantear actividades contextualizadas, acordes con las características de la comunidad, municipio, región y estados.



Durante la progresión:

Sesión 2:

En esta sesión, analizaremos el fenómeno del ciber acoso desde sus inicios, cómo se produce y trataremos, entre todos de proponer posibles formas de solucionarlo.

En esta fase te puedes apoyar de diversos documentos, por ejemplo, el sitio sobre Ciber acoso de la UNESCO:

<https://www.unicef.org/es/end-violence/ciberacoso-que-es-y-como-detenerlo>

El sitio del Gobierno de USA para prevenir el ciber acoso:

<https://espanol.stopbullying.gov/acoso-por-internet-1yqc/qu%C3%A9-es>

Las recomendaciones de la Guardia Nacional para prevenir el ciber acoso:

<https://www.gob.mx/gncertmx/articulos/ciber-acoso-264111>

Dividiremos la sesión en dos partes, en la primera, solicitaremos a los equipos (podemos trabajar con los mismos de la sesión anterior o bien generar nuevos) comentar o discutir sobre estrategias para detectar el ciber acoso que ellos y ellas conozcan.

Luego de 10 minutos de trabajo, solicitamos a un portavoz de cada equipo exponga sus conclusiones y tenemos un pequeño debate sobre las mismas; si se considera necesario, se puede aportar información al respecto extraída de los sitios recomendados en el párrafo anterior.

En la segunda fase solicitamos a los equipos que se centren en dos aspectos: prevención y soluciones:

1. Prevención: Analizar cuáles podrían ser las razones o motivos que producen una situación de ciberbullying y las estrategias de prevención.
2. Soluciones: Si estamos ante un caso de ciberbullying, cómo debemos actuar. Aquí es interesante enfocarlo en la víctima y en los espectadores pasivos. Es fundamental, que a través de la empatía y del trabajo emocional realizado en la primera parte, consigamos hacer ver la importancia del apoyo y defensa de la víctima frente al agresor, independientemente de que el grupo tenga otra opinión y/o actúen diferente.

A partir de este trabajo vamos a solicitar a las y los estudiantes la elaboración de un "producto de difusión para la prevención del Ciber acoso": Una infografía, un cartel, una representación, una canción, un video, un escrito, donde se exponga lo que desarrollaron sobre detección, prevención y soluciones del ciber acoso.



Sesión 3

Esta sesión puede ser destinada a compartir con la comunidad escolar o padres de familia los productos de difusión realizados por las y los estudiantes.

Puede tener varias alternativas, por ejemplo, organizar una "tarde de talentos", donde se invite a la comunidad escolar (compañeros maestros, administrativos y padres de familia) a ver los resultados de trabajo de nuestros estudiantes, también podemos organizar y difundir un blog o un micrositio virtual donde coloquemos los productos diseñados. Es importante realizar la difusión, pues esto dota de sentido la elaboración de productos y apoya la consolidación de los aprendizajes.

Sugerencias para docentes:

Considerar las siguientes estrategias:

- ▶ Que las y los estudiantes desarrollen paulatina y progresivamente sus capacidades de indagación y pensamiento crítico, observación, reflexión e investigación.
- ▶ Vincular las respectivas progresiones con su entorno y contexto cotidiano.
- ▶ Favorecer las interacciones entre pares como estrategia base de aprendizaje.
- ▶ Retroalimentar las actividades y trabajos del estudiantado con el fin de orientarlos sobre sus avances y aspectos a mejorar en sus procesos de aprendizaje.

Cabe resaltar que los ámbitos de los Recursos Socioemocionales se pueden abordar desde diferentes posibilidades, si bien esta propuesta ha sido a través de un plan de clase donde el docente es el facilitador, también se puede considerar la vinculación con instituciones públicas y privadas que puedan brindar el acompañamiento necesario para trabajar la progresión, por ejemplo, solicitar el apoyo de especialistas o instituciones dedicadas a trabajar con este problema que formen parte de la comunidad. En cualquiera de los dos casos (con mediación docente o participación de organizaciones externas) es importante establecer una estrategia de evaluación y seguimiento al aprendizaje de las y los estudiantes. Para el caso de esta categoría y progresión podrían vincular con instituciones que se relacionen con la policía cibernética y puedan hablar de ciberseguridad.



Estudio independiente de la progresión:

Para favorecer y propiciar el autoaprendizaje se sugiere considerar actividades en función de sus posibilidades como:

- Solicitar a los alumnos investiguen por su cuenta los efectos físicos, mentales y emocionales del ciber acoso.
- Revisar algunas películas sobre el tema, aquí pueden encontrarse algunas recomendaciones (antes de remendárselas a sus alumnos, por favor mírelas y determine si son adecuadas para ellos):

<https://www.ciberbullying.com/cyberbullying/2019/04/30/peliculas-no-puedes-perderte-saber-mas-bullying-y-ciberacoso-escolar/>

Sugerencias para docentes:

Las actividades que se realicen de forma independiente deben procurar:

- Ser un complemento a lo revisado en clase o una extensión del tema.
- En lo posible, tener un repositorio de información digital donde se alojen los materiales que las y los estudiantes deban consultar.
- Estar dirigidas al trabajo directo con la comunidad.

Momento 3: Evaluación formativa.

Es un proceso mediante el cual la comunidad docente reúne información acerca de lo que sus estudiantes saben, interpretan y pueden hacer y, a partir de ello comparan esta información con las metas formales de aprendizaje para brindarle a las y los estudiantes sugerencias acerca de cómo pueden mejorar su desempeño. Se lleva a cabo con el propósito de mejorar la enseñanza y el aprendizaje mientras la instrucción aún está en curso.

La práctica en el aula es formativa en la medida en que la evidencia sobre los logros de las y los estudiantes se interpreta y usa por el profesorado, los aprendices o sus compañeros para tomar decisiones sobre los próximos pasos en la instrucción, los que se espera sean mejores que las decisiones que habrían tomado en ausencia de la evidencia que se obtuvo.



Para esta progresión se consideran que los aprendizajes de trayectoria por categorías son:

CATEGORÍA	Uso responsable de las tecnologías.		
Aprendizajes de Trayectoria	Responsabilidad social	Cuidado físico corporal	Bienestar emocional y afectivo
	Construye y fortalece identidades a través de actividades artísticas, culturales y deportivas a nivel individual y colectivo.	Plantea metas a corto y mediano plazo para el cuidado de su cuerpo, mente y emociones como parte de su desarrollo integral	Establece vínculos interpersonales saludables mediante el conocimiento de sus emociones y necesidades para su bienestar y su desarrollo integral.

Sugerencia de evaluación:

Para evaluar las actividades de esta progresión se sugiere comenzar con una evaluación diagnóstica que permita identificar a las y los estudiantes qué tanto saben del tema antes de abordar la progresión. Así el docente logrará conocer el nivel general del grupo.

La evaluación diagnóstica puede derivarse de las primeras preguntas reflexivas que se hacen al grupo. Esta información sirve para identificar, la percepción y conocimientos que las y los estudiantes del ciber acoso y la importancia de desarrollar mecanismos de identificación, prevención y solución del ciber acoso.

Posteriormente se pueden elaborar diferentes instrumentos que permiten dar seguimiento a los avances en las actividades que se hayan propuesto y que brindan a los estudiantes una guía en los criterios de valoración no solo de los contenidos de la progresión sino de valores y actitudes. Estos instrumentos pueden ser aplicados de forma individual o colectiva, pueden ser una autoevaluación o una coevaluación y quedar evidenciados en registros anecdóticos, bitácoras, entre otros.

Un aspecto importante en este tipo de actividades es la promoción de un ambiente de participación y respeto, donde todos colaboren y se sientan integrados; por ello, es importante valorar el trabajo en equipo. A continuación, se presenta una escala estimativa que puede usarse para la valoración por parte del docente, o mejor aún, como una herramienta para favorecer la coevaluación entre los estudiantes.



Escala de Co Evaluación del trabajo en equipo				
Nombre del evaluado _____				
Instrucciones: lee los criterios y selecciona el nivel en que consideras que tu compañero de equipo cumplió con cada uno de ellos.				
Criterios	Excelente	Bien	Suficiente	Deficiente
Muestra un interés genuino por participar en la actividad.				
Participó en la toma de decisiones y organización del trabajo				
Cumplió con las responsabilidades asignadas				
Aportó ideas o habilidades relevantes para la elaboración del proyecto				
Demuestra compromiso y responsabilidad hacia el proyecto y el equipo.				

Por otro lado, para promover la autoevaluación podemos ocupar un autoinforme de trabajo que nos permita rescatar la percepción particular de cada alumno; además de apoyarlos a la reflexión de su ejecución y promover con ello la metacognición

Auto informe de participación en el proyecto de Cyber acoso

Instrucciones: Lee las siguientes preguntas y respóndelas a partir de como consideras tu desempeño en la elaboración del producto para la prevención del ciberacoso

- ¿En qué medida cumpliste con tus responsabilidades asignadas dentro del equipo?
- ¿Qué ideas o habilidades aportaste a la elaboración del producto para la prevención del ciberacoso?
- ¿Cómo demostraste compromiso y responsabilidad hacia el proyecto y el equipo?
- ¿En qué medida participaste activamente en las discusiones y toma de decisiones del equipo?



- ¿Cómo te involucraste en la ejecución y seguimiento del proyecto?
- ¿Qué iniciativas tomaste para mejorar el resultado final del proyecto?
- ¿Cómo te aseguraste de que tus tareas estuvieran completas y a tiempo?
- ¿Cómo demostraste apoyo y colaboración hacia otros miembros del equipo?
- ¿En qué medida mostraste flexibilidad y adaptabilidad frente a los cambios y desafíos que surgieron durante el proyecto?
- ¿Qué medidas tomaste para asegurarte de que tu trabajo individual se integrara de manera efectiva en el trabajo conjunto del equipo?

Por último, para la valoración del producto (recuerda que pueden ser diversos, una infografía, un cartel, una representación, una canción, un video, un escrito), podemos usar una rúbrica como la que te proponemos a continuación, esta rúbrica es holística, por lo que te permite emitir una valoración conjunta del producto, si consideras que es necesario desagregar los elementos para tener una valoración más precisa, puedes elaborar una rúbrica analítica u otro instrumento que atomice los elementos a evaluar.

Nivel	Descripción
1. Información básica	El producto proporciona información básica sobre el ciberacoso, como una definición general y ejemplos simples. No profundiza en la identificación, prevención o solución del problema. La información presentada es limitada y no está respaldada por datos o investigaciones relevantes.
2. Conocimiento intermedio	El producto demuestra un conocimiento intermedio del ciberacoso. Proporciona una explicación más detallada sobre la identificación de los diferentes tipos de ciberacoso, los factores que contribuyen a su ocurrencia y los posibles efectos en las víctimas. También menciona algunas estrategias de prevención y solución, aunque puede carecer de ejemplos o enfoques concretos.
3. Aplicación avanzada	El producto muestra una aplicación avanzada del conocimiento adquirido. Presenta una



	<p>descripción exhaustiva y precisa del ciberacoso, incluyendo una amplia gama de tipos y manifestaciones. Proporciona ejemplos claros y relevantes para ilustrar los conceptos discutidos. Además, ofrece estrategias concretas y efectivas tanto para la prevención como para la solución del ciberacoso. Se incluyen también recomendaciones basadas en investigaciones y mejores prácticas.</p>
4. Análisis y evaluación crítica	<p>El producto muestra una capacidad excepcional para analizar y evaluar críticamente el tema del ciberacoso. Va más allá de la descripción básica y ofrece un análisis profundo de las causas subyacentes del ciberacoso y su relación con otros problemas sociales. Además, presenta estrategias innovadoras y creativas para prevenir y abordar el ciberacoso. El producto también evalúa de manera crítica la eficacia de las intervenciones actuales y propone posibles mejoras o soluciones alternativas basadas en evidencias.</p>



Sugerencias para docentes:

- ▶ Realizar una evaluación final y sumativa en la que se explique al estudiantado en qué consiste la valoración del producto designado.
- ▶ Compartir los propósitos educativos y los criterios de logro o metas de aprendizaje con tus estudiantes.
- ▶ Diseñar e implementar actividades que evidencien lo que el alumnado está aprendiendo.
- ▶ Ofrecer retroalimentaciones formativas sobre los productos que estén elaborando.

Como parte del proceso metacognitivo donde las y los estudiantes deben autoevaluarse y coevaluarse se sugiere tener presente preguntas como:

- ▶ ¿A dónde voy? (que permite establecer reglas)
- ▶ ¿Cómo voy? (favorece el monitoreo del aprendizaje)
- ▶ ¿A dónde ir ahora? (donde requiere la revisión de su trabajo y ajustes necesarios)
- ▶ ¿Para qué me sirve lo que acabo de aprender? (otorga relevancia a los aprendizajes)
- ▶ ¿Cómo trabajó mi compañero?, ¿Cómo podemos mejorar como equipo?

Tengamos presente que el proceso de evaluación formativa tiene el propósito de aprovechar las producciones y ejecuciones de las y los estudiantes como evidencias para tomar decisiones que permitan mejorar el ciclo de enseñanza aprendizaje. De esta forma la evaluación se centra en el descubrimiento, la reflexión, comprensión y revisión de lo aprendido, integrándose en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Así, se ofrece una retroalimentación más efectiva cuando se relaciona con las metas de aprendizaje y se enfoca en el proceso.

Retroalimentación

Al hablar de retroalimentación se hace referencia a ofrecer información o sugerencias sobre algo que ya ocurrió y de lo cual se busca evidenciar las fortalezas, áreas de mejora y sugerir cómo atenderlas. En el MCCEMS se pretende que la retroalimentación vaya más allá de corregir e identificar errores para finalmente asignar una calificación, por el contrario, se quiere fomentar una cultura donde se reflexionen los procesos de enseñanza-aprendizaje. Algunas de las características de esta propuesta son:

- Favorece los procesos de pensamiento y comportamiento de las y los estudiantes.
- Incide en la motivación de los aprendizajes ya que impacta en la autoestima de las y los estudiantes.
- Da orden a las evidencias de aprendizaje con los criterios y los objetivos de logro.
- Favorece la reflexión para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Enseguida se describen algunas consideraciones para el proceso de retroalimentación formativa, en ellas, se brindan estrategias y elementos que pueden considerarse para realizar esta acción durante el proceso de enseñanza aprendizaje de las y los estudiantes



Algunas estrategias para la utilización de la retroalimentación formativa son las siguientes:

- Clarificar y compartir los objetivos de aprendizaje y criterios de desempeño con cada estudiante al inicio de cada progresión.
- Diseñar discusiones de clase efectivas, preguntas, actividades y tareas que hagan evidente el aprendizaje del estudiante.
- Proveer retroalimentación que motive el aprendizaje.
- Activar en la comunidad estudiantil el deseo de ser responsables de su propio proceso de aprendizaje.
- Fomentar la participación de las y los estudiantes como recurso de apoyo para sus pares.

Este tipo de trabajo permite identificar los avances o limitaciones en el aprendizaje de cada estudiante con el propósito de brindar una retroalimentación que les ayude a lograr los aprendizajes de trayectoria. Por lo que se recomienda diversificar las estrategias de evaluación formativa y de retroalimentación, considerando los diferentes estilos de aprendizaje de los



estudiantes, todos los productos elaborados, así como la aplicación frecuente de preguntas, ejercicios, tareas escritas o pruebas sencillas. Estas estrategias contribuirán a tomar decisiones sobre cómo reorientar las actividades de enseñanza para ayudar al estudiantado a mejorar su desempeño.

Para la elaboración del producto para la prevención del ciberacoso se pueden considerar las siguientes estrategias:

- Apoyarse y compartir el instrumento de evaluación diseñado para que el estudiantado tenga claridad en qué se espera de su desempeño durante la actividad.
- Invite a los estudiantes a ser críticos e ir más allá en sus reflexiones y aportaciones.
- Durante la actividad del role playing, enfatice la identificación de las emociones, invite a la reflexión particular.
- Presente ejecuciones o productos que considere que son un ejemplo
- De espacio para reflexionar y corregir antes de presentar.
- Valore e identifique tanto de forma grupal como individual el proceso que llevaron a cabo para lograr presentar sus reflexiones y argumentos.
- Destaque los aciertos que se vivenciaron en clase.
- Considere que la retroalimentación sea una vía de motivar el aprendizaje continuo de las y los estudiantes y la importancia de lo aprendido en su vida cotidiana.

Transversalidad

En el MCCEMS la transversalidad se refiere a una estrategia curricular mediante la cual algunos elementos considerados prioritarios en la formación de los estudiantes permean en todo el currículum, es decir, están presentes en los programa, proyectos, actividades y planes de estudio; representa una estrategia curricular para acceder a recursos socio-cognitivos, Áreas de Conocimiento y Recursos Socioemocionales de tal manera que se realice una conexión de conocimientos para dar sentido a la acción pedagógica de las y los docentes.

Se aplica a través de la incorporación de aspectos instruccionales desde una perspectiva multidisciplinar, interdisciplinar y transdisciplinar, haciendo posible también la integración de otros saberes, así mismo el aprendizaje de los procedimientos y estrategias para aprender más, con una actitud de preocupación que atienda al bienestar personal, social y cultural (SEMS, 2022a).

En la siguiente tabla se hace una descripción de los diferentes tipos de transversalidad.



Multidisciplinario	Interdisciplinario	Transdisciplinario
Trabajar con otras disciplinas.	Trabajando entre diferentes disciplinas.	Trabajando a través de y más allá de varias disciplinas.
Involucra a diferentes disciplinas.	Involucra a dos disciplinas (por ejemplo, se centra en la acción recíproca de las disciplinas).	Involucra a los especialistas de disciplinas pertinentes, así como las partes interesadas que no son especialistas y los participantes que puede ser y no especialistas.
Miembros de diferentes disciplinas que trabajan de forma independiente en diferentes aspectos de un proyecto, en metas individuales, paralelas o secuencialmente.	Miembros de diferentes disciplinas que trabajan juntos en el mismo proyecto .	Miembros de diferentes disciplinas que trabajan juntos usando un marco conceptual, un objetivo y habilidades compartidos .
Metas individuales en diferentes profesiones.	Metas compartidas.	Objetivos comunes y habilidades compartidas.
Los participantes tienen funciones separadas pero interrelacionadas.	Los participantes tienen funciones comunes.	Los participantes tienen roles distintos y de desarrollo.
Los participantes mantienen sus propias funciones disciplinarias.	Los participantes entregan algunos aspectos de su propia función disciplinaria; pero aún mantiene una base de su disciplina específica.	Los participantes desarrollan un marco conceptual compartido , que une a las bases a su disciplina específica.
No se cuestionan las fronteras disciplinarias.	Desaparición de las fronteras disciplinarias.	Trascender los límites de la disciplina.
La suma y la yuxtaposición de disciplinas.	Integración y síntesis de disciplinas.	La integración, la fusión, la asimilación, la incorporación, la unificación y la armonía de las disciplinas, los puntos de vista y enfoques.
Los participantes aprenden el uno del otro.	Los participantes aprenden sobre ellos y entre sí.	Los participantes aprenden sobre ellos y sobre diversos fenómenos.
Metodologías separadas.	Metodologías comunes.	Metodologías que se basan en lo transversal.

Fuente. Adaptación a la tabla de Choi & Pak (2006) Henao Villa, et, al. (2017).

Las progresiones permiten la transversalidad, promoviendo la reflexión y la aportación de diversos aprendizajes. Abordando una sola progresión es posible alcanzar una transversalidad multidisciplinaria o interdisciplinaria. Por otro lado, el enfoque transdisciplinario se obtiene al articular un proyecto colaborativo entre áreas y recursos, donde se consideren diversas progresiones, permitiendo su abordaje desde el aula, escuela y comunidad. La transdisciplina contribuye a la transformación de la conciencia y a la generación de propuestas de solución a problemas reales del contexto local.

Para el caso de la progresión que estamos trabajando, el abordaje multidisciplinario puede incluir el uso de diferentes Recursos Sociocognitivos,



por ejemplo, a través del Pensamiento Matemático se puede explorar las estadísticas nacionales de Ciber acoso

Para una aproximación interdisciplinaria retome un problema en particular, por ejemplo, lo que se tiene en común con Cultura digital respecto a las normas de convivencia en entornos digitales, o bien, puede trabajar en conjunto con las progresiones de Ciencias Sociales que enfatizan las diferencias entre normas sociales y normas jurídicas.

A partir de esta progresión específica una forma de lograr la transdisciplina es que se pueden identificar áreas de oportunidad en el entorno escolar o comunitario para desarrollar proyectos en los que puedan sumarse las distintas áreas y recursos, por ejemplo, la incidencia del ciber acoso dentro de la comunidad escolar, con ello, puede generar un proyecto que permita atender la problemática, donde se pueden involucrar el trabajo con progresiones de Cultura Digital, Pensamiento matemático, Lengua y Comunicación, Conciencia Histórica, Ciencias Sociales y Humanidades.

Recursos didácticos sugeridos para el docente

Durante todo el curso procura incluir el aprendizaje práctico fuera del aula, intercambiar conocimientos con miembros de la comunidad, generar dinámicas con amigos, vecinos o familiares, ejecutar actividades comunicativas y académicas específicas, así como la aplicación progresiva de métodos didácticos, es importante observar e identificar las habilidades y aptitudes de los estudiantes para encaminarlos, desarrollarlas mejor y apoyarles.

Recursos:

Por otro lado, existen diversos sitios con mucha información respecto al ciber acoso

<https://observatorio.tec.mx/edu-news/tag/ciberacoso/>
<https://www.unicef.org/es/end-violence/ciberacoso-que-es-y-como-detenerl>
<https://espanol.stopbullying.gov/acoso-por-internet-lyqc/qu%C3%A9-es>
<https://www.gob.mx/gncertmx/articulos/ciber-acoso-264111>
<https://www.juntadeandalucia.es/educacion/portals/web/convivencia-escolar/ciberbullying>
<https://genero.cuaieed.unam.mx/node/303>

La subsecretaría de Educación Media Superior diseñó una serie de recursos digitales los cuales podrás encontrar a través de su canal oficial:

- Programas de TV, Aprende en Casa. Bachillerato. Jóvenes en TV
<http://jovenesencasa.sep.gob.mx/jovenes-en-tv/>
https://www.youtube.com/results?search_query=subsecretaria+de+educacion+media+superior+jovenes+en+tv



Los medios digitales como las películas son un gran recurso para favorecer la reflexión y que permiten abrir el debate y la discusión respecto al Ciber acoso. Se proporciona una liga con la descripción de diversos filmes que pueden ser de apoyo a este trabajo.

<https://www.ciberbullying.com/cyberbullying/2019/04/30/peliculas-no-puedes-perderte-saber-mas-bullying-y-ciberacoso-escolar/>

Ambiente de aprendizaje

La propuesta de trabajo presentada, no sólo se limita al espacio físico del aula, sino también debe considerar la participación del entorno de la escuela y la interacción con la comunidad. Por lo tanto, se espera que al construir las planeaciones se tomen en cuenta todos los espacios de trabajo en función de lo que indica la progresión, la meta y la trayectoria de aprendizaje, así como las necesidades del contexto.

Para el abordaje de las progresiones de la unidad de aprendizaje, es importante recordar que los ambientes de aprendizaje pueden ser variados:

Aula: virtual o física

Escuela: Laboratorio, taller u otro

Comunidad: Casa, localidad o región

Para el caso de los Recursos Socioemocionales se busca que los espacios de trabajo sean en espacios donde las y los estudiantes se sientan cómodos y en confianza. Pueden hacer uso de los patios, auditorios, centros comunitarios cercanos donde se pueda generar las sesiones de trabajo y también al mismo tiempo convivir con la comunidad y transmitir la información y el aprendizaje generado.

Consideraciones para su implementación.

- Los Recursos Socioemocionales serán implementados a través de los ámbitos de la Formación Socioemocional.
- Se cuenta con seis semestres para implementar todos los Ámbitos de la Formación Socioemocional
- Cada plantel decidirá en función de sus recursos y necesidades con qué ámbito se trabajará en cada semestre.
- Considere un diagnóstico colegiado para detectar necesidades específicas de cada plantel o por otro lado identificar con qué recursos materiales y humanos se cuenta para trabajar a partir de ello.



Referencias

- DÍAZ-BARRIGA, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica, UNAM.
- DOF-SEP (2022) ACUERDO Número 17/08/22 por el que se establece y regula el Marco Curricular Común de la Educación Media Superior. Disponible en: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5663344&fecha=02/09/2022#gsc.tab=0
- Henao Villa, César Felipe, García Arango, David Alberto, Aguirre Mesa, Elkin Darío, González García, Arturo, Bracho Aconcha, Rosa, Solorzano Movilla, José Gregorio, & Arboleda López, Adriana Patricia (2017). Revista Lasallista de Investigación, 14(1), pág. 185.
- SEMS (2022a), Documento Base Transversalidad (documento de trabajo inédito), México.
- SEMS (2022b), La Nueva Escuela Mexicana (documento de trabajo inédito), México.
- SEMS (2022c), Marco Teórico y Metodológico del MCCEMS (documento de trabajo inédito), México.
- SEMS (2022d), Rediseño del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior 2019-2022, México. Disponible en: <https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13516/1/images/Documento%20base%20MCCEMS.pdf>



REDISEÑO DEL MARCO CURRICULAR COMÚN DE LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

Asesoría técnica, académica y pedagógica

Irma Irene Bernal Soriano
Mariela Esquivel Solís
Víctor Florencio Ramírez Hernández
Ana Laura Soto Hernández

Rodrigo Salomón Pérez Hernández
Liliana Isela Robles Ponce
Andrés Alonso Flores Marín
Alberto Hugo Parraguirre Covarrubias
Mariana Abigail Rangel Torres
José Oswaldo Teos Aguilar

Marina Guadalupe López Olivares
María Elena Pérez Campuzano
Alexis Haziel Ángeles Juárez

Diseño gráfico

José Armando López Chávez
Jonatan Rodrigo Gómez Vargas
Rosalinda Moreno Zanela

La construcción del MCCEMS no hubiera sido posible sin la valiosa contribución de múltiples voces y opiniones a lo largo del país. La Subsecretaría de Educación Media Superior agradece y reconoce a todos aquellos y aquellas que colaboraron en la construcción del MCCEMS con sus invaluable aportaciones.

Se autoriza la reproducción total o parcial de este documento, siempre y cuando se cite la fuente y no se haga con fines de lucro.

Secretaría de Educación Pública
Subsecretaría de Educación Media Superior
Coordinación Sectorial de Fortalecimiento Académico

2023

EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

